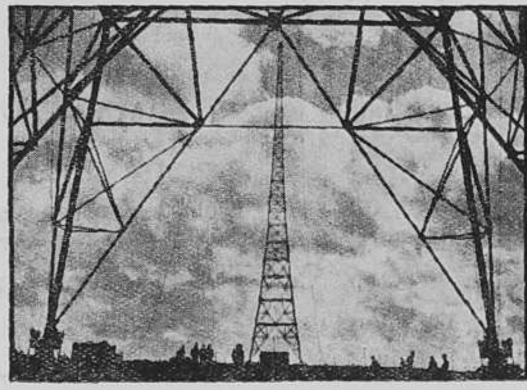
السعر ٥ ملات

# مصلحة الاذاعة الفلسطينية

البرق والبريد



البرق والبريد

## البرنامج الرسمي

العدد ٣٣ — ٨ ت. ٢ — ١٤ ت. ٢ ١٩٣٦

## القـدس

**٤٤٩،١ متر = ٦٦٨ كيلو سيكل = ٢٠ كيلوات**

### الاحد في ٨ تشرين الثاني سنة ١٩٣٦

| س. | د. | |
|---|---|---|
| ٠٥ | ٣٠ | اشارة الوقت ونشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية |
| ٠٦ | ٠٠ | اسطوانات عبرية |
| ٠٦ | ١٥ | قصة موضوعها «الرجل الناجح» للاستاذ ابن يحيى |
| ٠٦ | ٣٠ | اناشيد مدرسية متنوعة — فرقة الاشبال بادارة فوزى النشاشيبي |
| ٠٦ | ٥٠ | اسطوانات اوروبية |
| ٠٧ | ١٥ | حديث بالانكليزية |
| ٠٧ | ٣٠ | عزف منفرد على البيانو — يوسف البترونى موسيقى عربية |
| ٠٧ | ٤٥ | حديث للسيدات — السيدة صفية اللبابيدى الرياحى |
| ٠٨ | ٠٠ | برنامج عبرى |
| ٠٨ | ٥٥ | نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية |
| ٠٩ | ٠٠ | اشارة الوقت |
| ٠٩ | ١٥ | حديث رياضى بالانكليزية |
| ٠٩ | ٢٠ | موسيقى اوروبية وغناء |
| ١٠ | ٠٥ | كاظم السباسى وفرقة استوديو الاذاعة (برئاسة جميل عويس) |

تقاسيم عود

سماعى راست — طاطيوس

| د. | س. | |
|---|---|---|
| | | تقاسيم كمان |
| | | موشح |
| | | تقاسيم سنتور |
| | | ليالى |
| | | دور — اصل الغرام نظرة |
| ٣٠ | ١٠ | ختام |

—..—

## الاثنين في ٩ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| د. | س. | |
|---|---|---|
| ٣٠ | ٠٥ | اشارة الوقت ونشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية |
| ٠٠ | ٠٦ | اسطوانات اوروبية |
| ١٥ | ٠٦ | اسطوانات عربية |
| ٣٥ | ٠٦ | خلاصة الاخبار للقرى |
| ٤٥ | ٠٦ | اسطوانات انكليزية |
| ٠٥ | ٠٧ | حديث بالانكليزية |
| ٢٠ | ٠٧ | كوثر وفرقة استوديو الاذاعة |
| | | تقاسيم عود |
| | | سماعى بياتى — عزيز دادا |
| | | تقاسيم كمان |
| | | موشحه |
| | | تقاسيم سنتور |
| | | ليالى |
| | | قصيدة — ما حيلتى |
| ٤٥ | ٠٧ | حديث للاستاذ عادل جبر موضوعه «رحلات في الشرق والغرب» |
| ٠٠ | ٠٨ | برنامج عبرى |
| ٥٥ | ٠٨ | نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية |
| ٠٠ | ٠٩ | اشارة الوقت |
| ٢٠ | ٠٩ | يحيى السعودى وفرقة استوديو الاذاعة |
| | | تقاسيم عود |
| | | سماعى راست — جميل عويس |
| | | تقاسيم كمان |

| د. | س. | |
|---|---|---|
| | | موشحه |
| | | تقاسيم سنتور |
| | | ليالى |
| | | دور — الحبيب للهجر مايل |
| ٥٠ | ٠٩ | اسطوانات اوروبية |
| ٣٠ | ١٠ | ختام |

—..—

## الثلاثاء في ١٠ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| د. | س. | |
|---|---|---|
| ٣٠ | ٠٥ | اشارة الوقت ونشرات ثم حديث الاطفال بالعربية للانسة وديعة شطارة |
| ١٥ | ٠٦ | الحاج رزق اليافاوى وفرقة استوديو الاذاعة |
| | | مقدمة |
| | | تقاسيم |
| | | ليالى |
| | | مواويل بلدية |
| ٣٥ | ٠٦ | حديث للمزارعين بالعربية |
| ٥٠ | ٠٦ | موسيقى اوروبية منقولة عن فندق الملك داود |
| ٢٠ | ٠٧ | بزق منفرد — محمد عبد الكريم |
| | | تقاسيم |
| | | رقص العجوز |
| | | لونغا زنجران |
| ٤٥ | ٠٧ | حديث للاستاذ احسان هاشم موضوعه «ابو جعفر المنصور» |
| ٠٠ | ٠٨ | برنامج عبرى |
| ٥٥ | ٠٨ | نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية |
| ٠٠ | ٠٩ | اشارة الوقت |
| ٢٠ | ٠٩ | موسيقى اوروبية |
| ١٠ | ١٠ | منولوجات فكاهية — رفيق وعبد الله وفرقة استوديو الاذاعة |
| ٣٠ | ١٠ | ختام |

—..—

## الاربعاء في ١١ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| د. | س. | |
|---|---|---|
| ٣٠ | ٠٥ | اشارة الوقت ونشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية |
| ١٥ | ٠٦ | اسطوانات عربية |
| ٣٥ | ٠٦ | قصة بالعربية للاستاذ خليل بيدس موضوعها «المرأة الغشوم» |
| ٥٠ | ٠٦ | قراءة مختارة بالانكليزية |
| ٠٥ | ٠٧ | موسيقى اوروبية |
| ٣٠ | ٠٧ | عيسى السلفيتى وفرقته<br>تقاسيم عود<br>تقاسيم كمان<br>سماعى سلطانى سيكاه — عارف بك |
| ٤٥ | ٠٧ | حديث صحى للدكتور محمود طاهر الدجانى |
| ٠٠ | ٠٨ | برنامج عبرى |
| ٥٥ | ٠٨ | نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية |
| ٠٠ | ٠٩ | اشارة الوقت |
| ٢٠ | ٠٩ | يعقوب زياده وفرقة استوديو الاذاعة<br>تقاسيم عود<br>سماعى نكريز — جميل عويس<br>تقاسيم كمان<br>موشحه<br>تقاسيم سنتور<br>ليالى<br>موال<br>طقطوقة — القمر زاهى بنوره |
| ٤٥ | ٠٩ | برنامج خصوصى لعيد «الهدنة» |
| ٣٠ | ١٠ | ختام |

—..—

## الخميس في ١٢ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| د. | س. | |
|---|---|---|
| ٣٠ | ٠٥ | اشارة الوقت ونشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية |
| ١٥ | ٠٦ | عبد الرحمن الداودى وفرقة استوديو الاذاعة<br>تقاسيم عود<br>سماعى عجم — الشيخ محمود صبح<br>تقاسيم كمان<br>تقاسيم سنتور<br>ليالى<br>قصيدة — بكورى عند شباكى |
| ٣٥ | ٠٦ | خلاصة الاخبار للقرى |
| ٤٥ | ٠٦ | حديث رياضى بالانكليزية |
| ٥٠ | ٠٦ | موسيقى اوروبية |
| ٢٥ | ٠٧ | مجموعة الاذاعة العربية<br>مقدمة<br>تقاسيم<br>اغان شائعة (موسيقى صامته) |
| ٤٥ | ٠٧ | حديث للاستاذ وصفى العنبتاوى موضوعه «شعوب العالم» — اليابان |
| ٠٠ | ٠٨ | برنامج عبرى |
| ٥٥ | ٠٨ | نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية |
| ٠٠ | ٠٩ | اشارة الوقت |
| ٢٠ | ٠٩ | حديث بالانكليزية |
| ٤٥ | ٠٩ | اسطوانات اوروبية |
| ٠٠ | ١٠ | كوثر وفرقة استوديو الاذاعة<br>تقاسيم عود<br>سماعى حجاز كار كرد — جميل عويس<br>تقاسيم كمان<br>موشحه<br>تقاسيم سنتور<br>ليالى<br>منولوج — خبرينى عن فؤادى |
| ٣٠ | ١٠ | ختام |

—..—

## الجمعة في ١٣ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| س. | د. | |
|---|---|---|
| ٠٥ | ٣٠ | اشارة الوقت ونشرات ثم حديث الاطفال بالعربية للانسة عايدة |
| ٠٦ | ٠٠ | اسطوانات عربية |
| ٠٦ | ١٥ | الحاج رزق اليافاوى وفرقة استوديو الاذاعة<br>مقدمة<br>تقاسيم<br>ليالى<br>مواويل عتابا |
| ٠٦ | ٣٥ | قرآن كريم |
| ٠٦ | ٤٥ | اسطوانات اوروبية |
| ٠٧ | ٣٠ | «ليلى» وصالح الفروجى وفرقة استوديو الاذاعة<br>قطعة موسيقية — للفروجى<br>تقاسيم<br>مقدمة<br>ديالوج — العتاب<br>طقطوقة — شقت القمر |
| ٠٨ | ٠٠ | حديث اخلاقى بالعربية لفضيلة الشيخ حسن ابو السعود «بمناسبة رمضان» |
| ٠٨ | ١٥ | برنامج عبرى |
| ٠٨ | ٥٥ | نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية |
| ٠٩ | ٠٠ | اشارة الوقت |
| ٠٩ | ٢٠ | رباعى عبد الكريم<br>تقاسيم<br>سماعى نهوند<br>تحميلة نهوند |
| ٠٩ | ٤٠ | يحيى السعودى وفرقة استوديو الاذاعة<br>تقاسيم عود<br>سماعى دارج حجاز<br>تقاسيم كمان<br>موشحة<br>تقاسيم سنتور<br>ليالى<br>دور — عقبال يا لايم |
| ١٠ | ٠٥ | موسيقى اوروبية |
| ١٠ | ٣٠ | ختام |

—٠٠—

## السبت في ١٤ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| س. | د. | |
|---|---|---|
| ٠٥ | ٣٠ | اشارة الوقت ونشرات ثم اسطوانات اوروبية |
| ٠٦ | ١٥ | حفلة غنائية — قاسم يموت<br>وفرقة استوديو الاذاعة |
| ٠٦ | ٣٥ | حديث للاستاذ فوزى النشاشيبى عن «الكشافة» |
| ٠٦ | ٤٥ | موسيقى اوروبية |
| ٠٧ | ١٥ | معزوفات شرقية متنوعة ومنولوجات — توفيق سلامه وفرقته بصحبة رفق وعبدالله |
| ٠٧ | ٤٠ | حديث المضافة للاستاذ رنحى كمال |
| ٠٧ | ٥٠ | برنامج عبرى |
| ٠٨ | ٥٥ | نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية |
| ٠٩ | ٠٠ | اشارة الوقت |
| ٠٩ | ٢٠ | كمان منفرد — محمود حسن |
| ٠٩ | ٤٥ | موسيقى رقص نقلا عن فندق الملك داود |
| ١٠ | ٣٠ | ختام |

—٠٠—

سينشر كل تغيير في هذا البرنامج ، او اضافة اليه ، بطريق الاذاعة في الساعة ٥،٣٠ والساعة ٨،٥٥

# الاذاعة اللاسلكية للحكومة المصرية

## البرنامج الرئيسى

### الاحد في ٨ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| س. | د. | |
|---|---|---|
| ١٠ | ٠٠ | قرآن كريم — الشيخ محمد عكاشه |
| ١٠ | ٤٥ | فترة استراحة |
| ١٠ | ٥٠ | فرقة موسيقى مدرسة البوليس |
| ١١ | ٢٥ | ملك جميل وتختها × |
| ١١ | ٥٥ | فترة استراحة |
| ١٢ | ٠٠ | فرقة موسيقى مدرسة البوليس |
| ١٢ | ٣٠ | اسطوانات اوروبية |
| ١٣ | ٠٠ | نشرة الاخبار بالانكليزية |
| ١٣ | ٠٥ | سداسى الاذاعة المصرية وغناء اوروبى |
| ١٤ | ٣٥ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالفرنسية |
| ١٤ | ٤٠ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية |
| ١٤ | ٥٠ | ختام |
| ١٧ | ٣٠ | حديث الاطفال بالانكليزية |
| ١٨ | ١٥ | قرآن كريم — الشيخ محمد الصيفى |
| ١٩ | ٠٠ | غناء — صالح السعودى |
| ١٩ | ٣٠ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية |
| ١٩ | ٤٥ | فترة استراحة |
| ١٩ | ٥٠ | حديث بالانكليزية |
| ٢٠ | ١٠ | فترة استراحة |
| ٢٠ | ١٥ | موسيقى اوروبية — عزف على البيانو |
| ٢٠ | ٤٠ | فترة استراحة |
| ٢٠ | ٤٥ | حديث رياضى بالفرنسية |
| ٢١ | ٠٠ | سداسى الاذاعة المصرية وغناء اوروبى |
| ٢٢ | ٠٠ | فترة استراحة |
| ٢٢ | ٠٥ | اسطوانات اوروبية |
| ٢٣ | ٠٠ | سلام الملك |

## البرنامج الرئيسى

### الاثنين في ٩ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| س. | د. | |
|---|---|---|
| ٠٦ | ٤٥ | تمارين رياضية — محمد شكرى |
| ٠٧ | ٠٠ | قرآن كريم — الشيخ عبد العزيز الدريمى |
| ٠٧ | ٥٠ | ختام |
| ١٠ | ٠٠ | اركسترا القاهرة × |
| ١٠ | ٣٠ | اسطوانات شرقية |
| ١٠ | ٤٠ | فريد الاطرش وتخته × |
| ١١ | ١٠ | ختام |
| ١٣ | ٠٠ | نشرة الاخبار بالانكليزية |
| ١٣ | ٠٥ | اسطوانات اوروبية |
| ١٤ | ٣٥ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالفرنسية |
| ١٤ | ٤٠ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية |
| ١٤ | ٥٠ | فترة استراحة |
| ١٥ | ٠٠ | اذاعة من وزارة المعارف للمدارس الثانوية |
| ١٥ | ٣٠ | فترة موسيقية |
| ١٥ | ٣٥ | اذاعة من وزارة المعارف للمدارس الابتدائية |
| ١٦ | ٠٠ | ختام |
| ١٨ | ٠٠ | قرآن كريم — الشيخ امين حسنين |
| ١٨ | ٣٠ | حديث الاطفال بالعربية |
| ١٩ | ٠٠ | فرقة الراديو الشرقية بادارة عزيز صادق |
| ١٩ | ٣٠ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية |
| ١٩ | ٤٥ | اسطوانات شرقية |
| ٢٠ | ٤٥ | عبد الغنى السيد وتخته |
| ٢١ | ٣٠ | فرقة الراديو الشرقية — بادارة عزيز صادق |
| ٢١ | ٥٥ | حديث لمحمد شكرى |
| ٢٢ | ٢٠ | عبد الغنى السيد وتخته |
| ٢٣ | ٠٠ | سلام الملك |

## البرنامج الرئيسى

### الثلاثاء في ١٠ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| د. | س. | |
|---|---|---|
| ٤٥ | ٠٦ | تمارين رياضية — محمد شكرى |
| ٠٠ | ٠٧ | **قرآن كريم — الشيخة منيرة عبده** |
| ٥٠ | ٠٧ | ختام |
| ٠٠ | ١٠ | رباعى العقاد × |
| ٣٠ | ١٠ | اسطوانات شرقية |
| ٤٠ | ١٠ | عبد الغنى السيد وتخته × |
| ١٠ | ١١ | ختام |
| ٠٠ | ١٣ | نشرة الاخبار بالانكليزية |
| ٠٥ | ١٣ | اسطوانات اوروبية |
| ٣٥ | ١٤ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالفرنسية |
| ٤٠ | ١٤ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية |
| ٥٠ | ١٤ | ختام |
| ٠٠ | ١٨ | عزف على الاكرديون — محمد بدوى ومحمد الصبان |
| ٠٠ | ١٩ | تفسير القرآن الكريم — عبد الغنى المنشاوى |
| ٣٠ | ١٩ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية |
| ٠٠ | ٢٠ | قرآن كريم — الشيخ محمد رفعت |
| ٥٠ | ٢٠ | فترة استراحة |
| ٥٥ | ٢٠ | صالح عبد الحى وتخته |
| ٤٥ | ٢١ | الفرسان الثلاثة |
| ١٥ | ٢٢ | صالح عبد الحى وتخته |
| ٠٠ | ٢٣ | سلام الملك |

—.—

## البرنامج الرئيسى

### الاربعاء في ١١ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| د. | س. | |
|---|---|---|
| ٤٥ | ٠٦ | تمارين رياضية — محمد شكرى |
| ٠٠ | ٠٧ | قرآن كريم — الشيخة منيرة العدلية |
| ٥٠ | ٠٧ | ختام |
| ٠٠ | ١٠ | فرقة موسيقى مدرسة البوليس × |
| ٣٠ | ١٠ | اسطوانات شرقية |
| ٤٠ | ١٠ | سيد الجمال وفرقته × |
| ١٠ | ١١ | ختام |
| ٣٠ | ١٢ | اسطوانات اوروبية |
| ٠٠ | ١٣ | نشرة الاخبار بالانكليزية |
| ٠٥ | ١٣ | سداسى الاذاعة المصرية واسطوانات اوروبية |
| ٣٥ | ١٤ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالفرنسية |
| ٤٠ | ١٤ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية |
| ٥٠ | ١٤ | فترة استراحة |
| ٠٠ | ١٥ | اذاعة من وزارة المعارف للمدارس الثانوية |
| ٣٠ | ١٥ | فترة موسيقية |
| ٣٥ | ١٥ | اذاعة من وزارة المعارف للمدارس الابتدائية |
| ٠٠ | ١٦ | اذاعة من وزارة المعارف للمعلمين |
| ٤٠ | ١٦ | ختام |
| ٠٠ | ١٨ | فرقة موسيقى ملجأ الحرية |
| ٠٠ | ١٩ | اسطوانات اوروبية |
| ٣٠ | ١٩ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية |
| ٠٠ | ٢٠ | قرآن كريم — الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى |
| ٥٥ | ٢٠ | فترة استراحة |
| ٠٠ | ٢١ | خيرية يوسف وتختها |
| ٤٠ | ٢١ | كمان منفرد — سامى الشوا |
| ٠٠ | ٢٢ | حديث موضوعه «الادب العربى» محمود ابو الوفا |
| ٢٠ | ٢٢ | خيرية يوسف وتختها |
| ٠٠ | ٢٣ | سلام الملك |

## البرنامج الرئيسى

### الخميس في ١٢ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| س. | د. | |
|---|---|---|
| ٠٦ | ٤٥ | تمارين رياضية — محمد شكرى |
| ٠٧ | ٠٠ | قرآن كريم — الشيخ عبد العزيز الدريمى |
| ٧ | ٥٠ | ختام |
| ١٠ | ٠٠ | فرقة الراديو الشرقية |
| ١٠ | ٣٠ | اسطوانات شرقية |
| ١٠ | ٤٠ | محمد صادق وتخته × |
| ١١ | ١٠ | ختام |
| ١٣ | ٠٠ | نشرة الاخبار بالانكليزية |
| ١٣ | ٠٥ | اسطوانات اوروبية |
| ١٤ | ٠٥ | غناء اوروبى × |
| ١٤ | ٣٥ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالفرنسية |
| ١٤ | ٤٠ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية |
| ١٤ | ٥٠ | ختام |
| ١٧ | ٥٥ | النشيد القومى × |
| ١٨ | ٠٠ | قرآن كريم — الشيخ محمد الصيفى |
| ١٨ | ٣٠ | حديث الاطفال بالفرنسية |
| ١٩ | ٠٠ | يوسف حسنى وفرقته × |
| ١٩ | ٣٠ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية |
| ١٩ | ٤٥ | رباعى عبد الرحمن |
| ٢٠ | ٢٥ | ازجال |
| ٢٠ | ٤٥ | اغان بلدية—سيد درويش الطنطاوى وفرقته |
| ٢١ | ٠٠ | حديث لعبد القادر المازنى موضوعه «ذكريات العمدة» |
| ٢١ | ٣٠ | رياض السنباطى وتخته |
| ٢٢ | ٠٠ | عزف على البيانو — مدحت عاصم |
| ٢٢ | ٢٥ | اغان بلدية—سيد درويش الطنطاوى وفرقته |
| ٢٢ | ٤٥ | ناى منفرد — جرجس سعيد |
| ٢٣ | ٠٠ | رياض السنباطى وتخته |
| ٢٣ | ٣٠ | سلام الملك |

## البرنامج الرئيسى

### الجمعة في ١٣ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| س. | د. | |
|---|---|---|
| ٠٩ | ٠٠ | قرآن كريم — الشيخ على حزين |
| ١٠ | ٠٠ | فترة استراحة |
| ١٠ | ٠٥ | قصة بوليسية لعلى احمد شكرى |
| ١٠ | ٣٥ | اسطوانات شرقية |
| ١١ | ٠٠ | حديث منزلى — محمود حمدى |
| ١١ | ٣٠ | ختام |
| ١٢ | ٣٠ | محمد حسن الشجاعى والاركسترا التابعة له |
| ١٣ | ٠٠ | اسطوانات شرقية |
| ١٣ | ١٥ | محمد حسن الشجاعى والاركسترا التابعة له |
| ١٣ | ٤٥ | اسطوانات شرقية |
| ١٤ | ٠٠ | محمد حسن الشجاعى والاركسترا التابعة له |
| ١٤ | ٣٠ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية |
| ١٤ | ٤٠ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالفرنسية |
| ١٤ | ٥٠ | ختام |
| ١٨ | ٠٠ | محمد احمد وتخته |
| ١٨ | ٣٠ | حديث الاطفال بالعربية |
| ١٩ | ٠٠ | محمد احمد وتخته |
| ١٩ | ٣٠ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية |
| ١٩ | ٤٠ | حديث لسهير القلماوى موضوعه «الولد العقوق» |
| ٢٠ | ٠٠ | قرآن كريم — الشيخ محمد رفعت |
| ٢٠ | ٥٠ | فترة استراحة |
| ٢٠ | ٥٥ | رواية تمثيلية «كليوباترا» |
| ٢٣ | ٠٠ | سلام الملك |

## البرنامج الرئيسى

السبت في ١٤ تشرين الثانى سنة ١٩٣٦

| د. | س. | |
|---|---|---|
| ٤٥ | ٦ | تمارين رياضية — محمد شكرى |
| ٠٠ | ٠٧ | قرآن كريم — الشيخ محمد احمد العمروسى |
| ٥٠ | ٧ | ختام |
| ٠٠ | ١٠ | اركسترا راديو القاهرة × |
| ٣٠ | ١٠ | اسطوانات شرقية |
| ٤٠ | ١٠ | ليلى مراد وتختها × |
| ١٠ | ١١ | ختام |
| ٠٠ | ١٣ | نشرة الاخبار بالانكليزية |
| ٠٥ | ١٣ | اسطوانات اوروبية |
| ٣٥ | ١٤ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالفرنسية |
| ٤٠ | ١٤ | نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية |
| ٥٠ | ١٤ | ختام |
| ٥٥ | ١٧ | اسطوانات اوروبية |
| ١٠ | ١٩ | حديث لوزارة الزراعة |
| ٣٠ | ١٩ | نشرة الاخبار ونتيجة السباق والنشرة التجارية الثانية بالعربية |
| ٠٠ | ٢٠ | قرآن كريم — الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى |
| ٥٥ | ٢٠ | فترة استراحة |
| ٠٠ | ٢١ | نجاة على وتختها |
| ٤٠ | ٢١ | احمد شريف وسيده حسن |
| ٥٠ | ٢١ | ثلاثى تركى |
| ٢٠ | ٢٢ | نجاة على وتختها |
| ٠٠ | ٢٣ | سلام الملك |

—.—



مطبعة حكومة فلسطين — القدس